

## ARTE E IMMAGINE Primo Biennio CLIL/Inglese

<b>COMPETENZE</b>  <i>indicano la “comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale; (...) le competenze sono descritte in termini di responsabilità</i>	<b>ABILITÀ</b>  <i>“indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare Know- how per portare a termine compiti o risolvere problemi; (...) le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l’uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti)”</i>	<b>CONOSCENZE</b>  <i>indicano il “risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative ad un settore di lavoro o di studio; (...) le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche</i>
<p>1. Riconoscere alcuni elementi fondamentali del linguaggio visuale ed utilizzarli nelle proprie rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche.</p> <p>2. Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto, attraverso la pratica di semplici tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali.</p> <p>3. Rielaborare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.</p>	<p><b>L'alunno è in grado di:</b></p> <p>utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti;</p> <p>utilizzare pastelli, pennarelli, tempere, matite colorate e materiali di riciclo;</p> <p>utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi, illustrare.</p> <p>distribuire colori e linee nel rispetto della propria espressività e della consegna data;</p> <p>orientarsi nello spazio grafico;</p> <p>distinguere e rappresentare il segno, la linea, i colori;</p> <p>utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare;</p> <p>produrre elementi decorativi.</p>	<p><b>... e conosce:</b></p> <p>colori e forme;</p> <p>differenze di forma;</p> <p>relazioni spaziali;</p> <p>potenzialità espressive di alcuni materiali;</p> <p>lettura ed interpretazione di alcuni elementi grafico/pittorici;</p> <p>l'ambiente trentino: lavori legati al bosco e alla montagna.</p>

*Ad integrazione del biennio, in fase di programmazione, verranno allegate le COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, selezionate in base alla pertinenza con la disciplina.*