

PREMESSA

IL PIANO DI STUDIO DI ARTE E IMMAGINE sarà svolto come segue:

PRIMO e SECONDO BIENNIO: in INGLESE/CLIL
PRIMO ANNO del TERZO BIENNIO: in INGLESE/CLIL
SECONDO ANNO del TERZO BIENNIO: in ITALIANO
QUARTO BIENNIO: in ITALIANO

METODOLOGIA CLIL

La metodologia CLIL, implementata in Trentino nella scuola primaria e secondaria di I grado sulla base del Piano Trentino Trilingue, prevede l'insegnamento/apprendimento integrato di lingua straniera e contenuto. L'insegnamento CLIL, quindi, mira al raggiungimento di due obiettivi in una sola azione:

-la costruzione di competenze disciplinari adeguate a livello scolastico di riferimento;

-la costruzione di competenze BICS (Basic Interpersonal Communication Skills, abilità di base per la comunicazione interpersonale) e CALP (Cognitive Academic Language Proficiency, competenze nel linguaggio cognitivo-scolastico) nella lingua straniera.

Ogni attività fa riferimento alle quattro componenti riassunte nella sigla "**le 4 C**":

Content -contenuto (disciplinare, interdisciplinare o di progetto);

Communication - comunicazione (orale o scritta);

Cognition - cognizione (per imparare e metacognizione, per imparare a imparare);

Culture - cultura.

I bambini vengono invitati a fare predizioni, descrizioni e registrazioni di ciò che osservano secondo la tassonomia di Bloom che divide le attività cognitive in due gruppi, quelle di basso livello cognitivo o LOTS, *Low Order Thinking Skills*, (ricordare, comprendere, applicare) e quelle di alto sviluppo cognitivo o HOTS, *Higher Order Thinking Skills*, (analizzare, valutare, creare).

I contenuti andranno presentati in lingua straniera agevolando la comprensione da parte dell'alunno attraverso la gestualità e il supporto di molti materiali visivi. Da parte dei bambini, è prevista però la possibilità di usare la lingua madre in caso di difficoltà nell'esprimere un concetto. Questa modalità, che prende il nome di code-switching costituisce una strategia naturale di comunicazione, che andrà poi scemando verso l'utilizzo esclusivo della lingua straniera.

Nel CLIL il focus della valutazione è sul contenuto della disciplina stessa, poiché la lingua è solo strumentale alla sua acquisizione.

L'assessment and evaluation (accertamento e valutazione) prevede una valutazione continua (*formative assessment*), attuata durante l'intero percorso di lavoro e condotto attraverso l'osservazione costante del processo di apprendimento di ogni alunno, e la valutazione delle prestazioni (*summative assessment*) che si esprime in un punteggio e/o voto richiesto dai documenti ufficiali.